



Akademia
Humanistyczno
Ekonomiczna
w Łodzi



Erasmus+

ERASMUS+ INCOMING STUDENTS
ACADEMIC OFFER - COURSES TAUGHT IN POLISH
POLISH PHILOLOGY
SPRING 2023/2024

POLISH PHILOLOGY
BACHELOR

1st year, 2nd semester

Gramatyka opisowa języka polskiego 2 / Descriptive grammar of Polish 2 – lecture

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z terminologią językoznawczą obsługującą poszczególne działy gramatyki opisowej języka polskiego oraz z podstawowymi teoretycznymi zagadnieniami (w ujęciu tradycyjnym) związanymi z następującymi działami wiedzy o współczesnym języku polskim: fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, fleksja, składnia. Dodatkowo studenci będą wyposażeni w umiejętność analizy fonetycznej i fonologicznej, słowotwórczej, fleksyjnej i składniowej tekstów, ukształtowanie praktycznych umiejętności związanych z poszczególnymi działami gramatyki opisowej języka polskiego.

2 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the linguistic terminology that supports the various sections of the descriptive grammar of the Polish language and with the basic theoretical issues (in traditional terms) related to the following branches of knowledge about the modern Polish language: phonetics and phonology, word formation, inflection, syntax. In addition, students will be equipped with the ability to analyze phonetic and phonological, word-formation, inflection and syntactic texts, shaping practical skills related to individual sections of the descriptive grammar of the Polish language.

Gramatyka opisowa języka polskiego 2 / Descriptive grammar of Polish 2 – tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z terminologią językoznawczą obsługującą poszczególne działy gramatyki opisowej języka polskiego oraz z podstawowymi teoretycznymi zagadnieniami (w ujęciu tradycyjnym) związanymi z następującymi działami wiedzy o współczesnym języku polskim: fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, fleksja, składnia. Dodatkowo studenci będą wyposażeni w umiejętność analizy fonetycznej i fonologicznej, słowotwórczej, fleksyjnej i składniowej tekstów, ukształtowanie praktycznych umiejętności związanych z poszczególnymi działami gramatyki opisowej języka polskiego.

1 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the linguistic terminology that supports the various sections of the descriptive grammar of the Polish language and with the basic theoretical issues (in traditional terms) related to the following branches of knowledge about the modern Polish language: phonetics and phonology, word formation, inflection, syntax. In addition, students will be equipped with the ability to analyze phonetic and phonological, word-formation, inflection and syntactic texts, shaping practical skills related to individual sections of the descriptive grammar of the Polish language.

Literatura romantyzmu / Literature of Romanticism – lecture

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu literatury romantycznej w Polsce, ukazanie wzajemnego przenikania się światów: literackiego, kultury, sztuki, poznanie biografii reprezentantów literatury romantycznej i jej wpływu na dzieło literackie. Studenci poznają główne nurty literackie epoki, zdobędą wiedzę na temat zjawisk w literaturze romantycznej. Studenci rozwiną umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich na przykładzie utworów romantycznych.

2 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the basic concepts of romantic literature in Poland, to show the interpenetration of the worlds of literature, culture and art, to learn about the biographies of representatives of romantic literature and its influence on a literary work. Students will learn about the main literary trends of the epoch and gain knowledge about the phenomena in Romantic literature. Students will develop the skills of analysis and interpretation of literary works on the example of Romantic works.

Literatura romantyzmu / Literature of Romanticism – tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu literatury romantycznej w Polsce, ukazanie wzajemnego przenikania się światów: literackiego, kultury, sztuki, poznanie biografii reprezentantów literatury romantycznej i jej wpływu na dzieło literackie. Studenci poznają główne nurty literackie epoki, zdobędą wiedzę na temat zjawisk w literaturze romantycznej. Studenci rozwiną umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich na przykładzie utworów romantycznych.

3 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the basic concepts of romantic literature in Poland, to show the interpenetration of the worlds of literature, culture and art, to learn about the biographies of representatives of romantic literature and its influence on a literary work. Students will learn about the main literary trends of the epoch and gain knowledge about the phenomena in Romantic literature. Students will develop the skills of analysis and interpretation of literary works on the example of Romantic works.

Literatura powszechna od średniowiecza do XXI wieku/ Literature from the Middle Ages to the XXI Century – lecture

Celem przedmiotu jest nauczenie studentów umiejętności analizy i interpretacji ewolucji rodzajów i gatunków literackich, rozpoznawania cech charakterystycznych okresów literackich na podstawie konkretnych tekstów. Studenci poznają kanon europejskiej literatury powszechnej oraz będą potrafili rozpoznać główne motywy i toposy literackie. Nabędą także umiejętność porównawczej analizy owych toposów.

2 ECTS

The aim of the course is to teach students the ability to analyze and interpret the evolution of literary types and genres, to recognize the characteristics of literary periods on the basis of specific texts. Students will learn about the canon of European universal literature and will be able to recognize the main themes and literary topoi. They will also acquire the skill of comparative analysis of these topoi.

Literatura powszechna od średniowiecza do XIX wieku / Literature from the Middle Ages to the XIX Century – tutorials

Celem przedmiotu jest nauczenie studentów umiejętności analizy i interpretacji ewolucji rodzajów i gatunków literackich, rozpoznawania cech charakterystycznych okresów literackich na podstawie konkretnych tekstów. Studenci poznają kanon europejskiej literatury powszechnej

2 ECTS

oraz będą potrafili rozpoznać główne motywy i toposy literackie. Nabędą także umiejętność porównawczej analizy owych toposów.

The aim of the course is to teach students the ability to analyze and interpret the evolution of literary types and genres, to recognize the characteristics of literary periods on the basis of specific texts. Students will learn about the canon of European universal literature and will be able to recognize the main themes and literary topoi. They will also acquire the skill of comparative analysis of these topoi.

2nd year, 4th semester

Wiedza o historycznym rozwoju języka / Knowledge of the historical development of language - lecture

Celem przedmiotu jest wykonanie syntetycznego oglądu dziejów polszczyzny (od korzeni praindoeuropejskich i prasłowiańskich do współczesności) z dodatkiem historii dodatku i ogrodu.

2 ECTS

The aim of the course is to perform a synthetic overview of the history of the Polish language (from Proto-Indo-European and Proto-Slavic roots to the present day) with the addition of the history of the appendix and the garden.

Wiedza o historycznym rozwoju języka / Knowledge of the historical development of language - tutorials

Celem przedmiotu jest wykonanie syntetycznego oglądu dziejów polszczyzny (od korzeni praindoeuropejskich i prasłowiańskich do współczesności) z dodatkiem historii dodatku i ogrodu.

1 ECTS

The aim of the course is to perform a synthetic overview of the history of the Polish language (from Proto-Indo-European and Proto-Slavic roots to the present day) with the addition of the history of the appendix and the garden.

Dialektalne i regionalne zróżnicowanie polszczyzny / Dialectal and regional variation of Polish language - lecture

Celem przedmiotu jest ukazanie zróżnicowania terytorialnego polszczyzny. Studenci nauczą się definicji pojęcia związanego z wewnętrznym zróżnicowaniem polszczyzny. Będą mieli świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności oraz zmienności jego

1 ECTS

znaczeń, poznają i rozpoznają cechy językowe charakterystyczne dla danego regionu.

The aim of the course is to show the territorial diversity of the Polish language. Students will learn the definition of the concept related to the internal diversity of the Polish language. They will be aware of the complex nature of the language and its complexity as well as the variability of its meanings, they will learn and recognize the linguistic features characteristic of a given region.

Dialektalne i regionalne zróżnicowanie polszczyzny / Dialectal and regional variation of Polish language – tutorials

Celem przedmiotu jest ukazanie zróżnicowania terytorialnego polszczyzny. Studenci nauczą się definicji pojęcia związanego z wewnętrznym zróżnicowaniem polszczyzny. Będą mieli świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności oraz zmienności jego znaczeń, poznają i rozpoznają cechy językowe charakterystyczne dla danego regionu.

1 ECTS

The aim of the course is to show the territorial diversity of the Polish language. Students will learn the definition of the concept related to the internal diversity of the Polish language. They will be aware of the complex nature of the language and its complexity as well as the variability of its meanings, they will learn and recognize the linguistic features characteristic of a given region.

Literatura Młodej Polski i dwudziestolecia międzywojennego / Literature of Young Poland and the interwar period – lecture

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z głównymi tendencjami rozwojowymi literatury polskiej w okresie Młodej Polski oraz dwudziestolecia międzywojennego, z prądami i kierunkami literackimi oraz twórczością najwybitniejszych pisarzy tych epok literackich, z wartościami obecnymi w ich utworach, ich sensem i przesłaniem ideowym, z tendencjami realistycznymi, naturalistycznymi, ekspresjonistycznymi i groteskowymi w prozie oraz awangardowymi w poezji i dramacie, z ideami wolnościowymi, rewolucyjnymi, demokratycznymi i konserwatywnymi w literaturze tych epok literackich oraz literackimi manifestami i buntami manifestowanymi w imię wolności artysty i sztuki, z dekadentyzmem w sztuce na przełomie stuleci i naturą literackich przełomów uzewnętrznianych w dziełach literackich z pierwszej połowy XX wieku.

4 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the main development trends of Polish literature in the period of Young Poland and the interwar period, with literary currents and trends and the works of the most outstanding writers of these literary epochs, with the values present in their works, their sense and ideological message, with realistic and naturalistic tendencies expressionist and grotesque in prose and avant-garde in poetry and drama, with libertarian, revolutionary, democratic and conservative ideas in the literature of these literary epochs and literary manifestos and rebellions manifested in the name of freedom of the artist and art, with decadence in art at the turn of the century and the nature of literary breakthroughs manifested in literary works from the first half of the 20th century.

Literatura Młodej Polski i dwudziestolecia międzywojennego / Literature of Young Poland and the interwar period – tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z głównymi tendencjami rozwojowymi literatury polskiej w okresie Młodej Polski oraz dwudziestolecia międzywojennego, z prądami i kierunkami literackimi oraz twórczością najwybitniejszych pisarzy tych epok literackich, z wartościami obecnymi w ich utworach, ich sensem i przesłaniem ideowym, z tendencjami realistycznymi, naturalistycznymi, ekspresjonistycznymi i groteskowymi w prozie oraz awangardowymi w poezji i dramacie, z ideami wolnościowymi, rewolucyjnymi, demokratycznymi i konserwatywnymi w literaturze tych epok literackich oraz literackimi manifestami i buntami manifestowanymi w imię wolności artysty i sztuki, z dekadentyzmem w sztuce na przełomie stuleci i naturą literackich przełomów uzewnętrznianych w dziełach literackich z pierwszej połowy XX wieku.

4 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the main development trends of Polish literature in the period of Young Poland and the interwar period, with literary currents and trends and the works of the most outstanding writers of these literary epochs, with the values present in their works, their sense and ideological message, with realistic and naturalistic tendencies expressionist and grotesque in prose and avant-garde in poetry and drama, with libertarian, revolutionary, democratic and conservative ideas in the literature of these literary epochs and literary manifestos and rebellions manifested in the name of freedom of the artist and art, with decadence in art at the turn of the century and the nature of literary breakthroughs manifested in literary works from the first half of the 20th century.

Teoria literatury / Theory of literature – tutorials

Celem przedmiotu jest wprowadzenie elementarnej wiedzy z zakresu teorii dzieła literackiego, rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji

4 ECTS

tekstów literackich, skonstruowanie aparatu pojęciowego umożliwiającego analizę i interpretację dzieła literackiego w perspektywie kulturowej, w szerokim kontekście zjawisk kultury tradycyjnej i najnowszej, z uwzględnieniem przemian cywilizacyjnych (zmiany środków przekazu literatury i jej społecznych obiegów) oraz metodologicznych przekształceń dyskursu literaturoznawczego.

The aim of the course is to introduce elementary knowledge in the field of literary work theory, develop the ability to analyze and interpret literary texts, construct a conceptual apparatus enabling the analysis and interpretation of a literary work in a cultural perspective, in the broad context of traditional and modern culture phenomena, taking into account civilizational changes (changes in the media literature and its social circulations) and methodological transformations of literary discourse.

3rd year, 6th semester

Literatura polska po 1939 roku / Polish literature after 1939 - lecture

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z prozą, poezją i dramatem polskim powstałymi po 1939 roku, zaznajomienie studentów z nurtami literackimi po 1939 roku, wykształcenie umiejętności interpretowania tekstów literackich w kontekście przemian kulturowych i obyczajowych w Polsce i na świecie.

3 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with Polish prose, poetry and drama created after 1939, to familiarize students with literary trends after 1939, to develop the ability to interpret literary texts in the context of cultural and moral changes in Poland and in the world.

Literatura polska po 1939 roku / Polish literature after 1939 - tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z prozą, poezją i dramatem polskim powstałymi po 1939 roku, zaznajomienie studentów z nurtami literackimi po 1939 roku, wykształcenie umiejętności interpretowania tekstów literackich w kontekście przemian kulturowych i obyczajowych w Polsce i na świecie.

3 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with Polish prose, poetry and drama created after 1939, to familiarize students with literary trends

after 1939, to develop the ability to interpret literary texts in the context of cultural and moral changes in Poland and in the world.

Wampir, android, obcy - potwór w literaturze i kulturze XIX i XX wieku / Vampire, android, alien - monster in the literature and culture of the XIX and XX century – tutorials

Celem przedmiotu jest doskonalenie umiejętności interpretacyjnych i analitycznych. Student po zakończeniu przedmiotu rozumie analogie między zjawiskami zachodzącymi w kulturze XIX i XX wieku oraz tematyką i motywami literackimi tego okresu. Zna procesy historycznoliterackie decydujące o ewolucji motywów pojawiających się w interpretowanych tekstach literackich.

2 ECTS

The aim of the course is to improve interpretation and analytical skills. After completing the course, the student understands the analogies between the phenomena occurring in the culture of the 19th and 20th centuries and the themes and literary motifs of this period. He knows the historical and literary processes that determine the evolution of motifs appearing in interpreted literary texts.

Filmowe adaptacje tekstów literackich / Film adaptations of literary texts – tutorials

Celem przedmiotu jest doskonalenie umiejętności interpretacyjnych zdobytych na zajęciach z przedmiotów literaturoznawczych i zastosowanie ich w analizach dzieł filmowych oraz kształtowanie umiejętności dostrzegania związków między literaturą a filmem oraz innymi dziedzinami kultury.

3 ECTS

The aim of the course is to improve the interpretation skills acquired in literary studies classes and to apply them in the analysis of film works, as well as to develop the ability to perceive the relationship between literature and film and other fields of culture.

**POLITICAL STUDIES
MASTER**

1st year, 2nd semester

Współczesny język polski 2 / Contemporary Polish language 2 – lecture

3 ECTS

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specjalistyczną terminologią językoznawczą dotyczącą poszczególnych działów

gramatyki opisowej języka polskiego oraz z podstawowymi teoretycznymi zagadnieniami (w ujęciu tradycyjnym) związanymi z następującymi działami wiedzy o współczesnym języku polskim: fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, fleksja, składnia. Studenci zdobędą wiedzę z zakresu umiejętności analizy fonetycznej i fonologicznej, słowotwórczej, fleksyjnej i składniowej tekstów, ukształtowanie praktycznych umiejętności związanych z poszczególnymi działami gramatyki opisowej języka polskiego.

The aim of the course is to familiarize students with the specialized linguistic terminology related to particular sections of the descriptive grammar of the Polish language and with the basic theoretical issues (in traditional terms) related to the following branches of knowledge about the modern Polish language: phonetics and phonology, word formation, inflection, syntax. Students will gain knowledge in the field of phonetic and phonological analysis, word-formation, inflection and syntactic analysis of texts, shaping practical skills related to individual sections of the descriptive grammar of the Polish language.

Współczesny język polski 2 / Contemporary Polish language 2 – tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specjalistyczną terminologią językoznawczą dotyczącą poszczególnych działów gramatyki opisowej języka polskiego oraz z podstawowymi teoretycznymi zagadnieniami (w ujęciu tradycyjnym) związanymi z następującymi działami wiedzy o współczesnym języku polskim: fonetyka i fonologia, słowotwórstwo, fleksja, składnia. Studenci zdobędą wiedzę z zakresu umiejętności analizy fonetycznej i fonologicznej, słowotwórczej, fleksyjnej i składniowej tekstów, ukształtowanie praktycznych umiejętności związanych z poszczególnymi działami gramatyki opisowej języka polskiego.

2 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the specialized linguistic terminology related to particular sections of the descriptive grammar of the Polish language and with the basic theoretical issues (in traditional terms) related to the following branches of knowledge about the modern Polish language: phonetics and phonology, word formation, inflection, syntax. Students will gain knowledge in the field of phonetic and phonological analysis, word-formation, inflection and syntactic analysis of texts, shaping practical skills related to individual sections of the descriptive grammar of the Polish language.

Polska literatura najnowsza 2 / Recent Polish literature 2 - lecture

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziełami polskiej literatury najnowszej (po 2000), doskonalenie sztuki interpretacji utworu literackiego, wartościowania, odczytywania w kontekście tradycji literackiej, wzbogacenie wiedzy na temat współczesnego życia literackiego (krytyki literackiej, teorii interpretacyjnych, instytucji związanych z literaturą i jej promocją).

2 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the works of modern Polish literature (after 2000), improve the art of interpreting a literary work, evaluating it, reading it in the context of literary tradition, broadening knowledge about contemporary literary life (literary criticism, interpretive theories, institutions related to literature and its promotion)).

Polska literatura najnowsza 2 / Recent Polish literature 2 - tutorials

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziełami polskiej literatury najnowszej (po 2000), doskonalenie sztuki interpretacji utworu literackiego, wartościowania, odczytywania w kontekście tradycji literackiej, wzbogacenie wiedzy na temat współczesnego życia literackiego (krytyki literackiej, teorii interpretacyjnych, instytucji związanych z literaturą i jej promocją).

2 ECTS

The aim of the course is to familiarize students with the works of modern Polish literature (after 2000), improve the art of interpreting a literary work, evaluating it, reading it in the context of literary tradition, broadening knowledge about contemporary literary life (literary criticism, interpretive theories, institutions related to literature and its promotion).

ZDW: Współczesne teorie językoznawcze / Współczesne teorie literaturoznawcze / Modern Polish Studies Department: Modern linguistic theories / Modern literary theories - lecture

Celem przedmiotu jest poznanie i pogłębione zrozumienie istoty pojęć i relacji między nimi w zakresie dawnych i współczesnych teorii językoznawczych, wykształcenie umiejętności odtwarzania oraz interpretowania konstrukcji myślowych prowadzących do odkryć intelektualnych w zakresie językoznawstwa, a także kształtowanie krytycznej postawy wobec najnowszych koncepcji językoznawczych.

2 ECTS

The aim of the course is to learn and deepen the understanding of the essence of concepts and the relationships between them in the field of ancient and modern linguistic theories, develop the ability to reproduce and interpret mental constructions leading to intellectual discoveries in the field of linguistics, as well as to develop a critical attitude towards the latest linguistic concepts.

ZDW: Współczesne teorie językoznawcze / Współczesne teorie literaturoznawcze / Modern Polish Studies Department: Modern linguistic theories / Modern literary theories – tutorials

Celem przedmiotu jest poznanie i pogłębione zrozumienie istoty pojęć i relacji między nimi w zakresie dawnych i współczesnych teorii językoznawczych, wykształcenie umiejętności odtwarzania oraz interpretowania konstrukcji myślowych prowadzących do odkryć intelektualnych w zakresie językoznawstwa, a także kształtowanie krytycznej postawy wobec najnowszych koncepcji językoznawczych.

2 ECTS

The aim of the course is to learn and deepen the understanding of the essence of concepts and the relationships between them in the field of ancient and modern linguistic theories, develop the ability to reproduce and interpret mental constructions leading to intellectual discoveries in the field of linguistics, as well as to develop a critical attitude towards the latest linguistic concepts.

2nd year, 4th semester

Język wystąpienia publicznych / Public Speaking Language – lecture

Celem przedmiotu jest prezentacja podstawowych technik retorycznych i elementów wiedzy dotyczącej chwytów erystycznych, które pojawiają się w różnorodnych sporach, wypowiedziach, dyskusjach i debatach, omówienie praktycznego wykorzystania retoryki w przemówieniach wygłaszanych publicznie, w parlamencie, mowach obrończych, debatach telewizyjnych czy też sytuacjach, w których znajdujemy się na co dzień. Przedmiot ma na celu przedstawienie związku zachodzącego między językiem, którym się posługujemy, a świadomością wartości - dojrzałym i aktywnym uczestnictwem w społeczeństwie obywatelskim.

2 ECTS

The aim of the course is to present basic rhetorical techniques and elements of knowledge about eristic tricks that appear in various disputes, statements, discussions and debates, to discuss the practical use of rhetoric in speeches delivered in public, in parliament, defense speeches, television debates or situations in which we are every day. The

subject aims to present the relationship between the language we use and the awareness of values - mature and active participation in civil society.

Język wystąpień publicznych / Public Speaking Language – project

Celem przedmiotu jest prezentacja podstawowych technik retorycznych i elementów wiedzy dotyczącej chwytów erystycznych, które pojawiają się w różnorodnych sporach, wypowiedziach, dyskusjach i debatach, omówienie praktycznego wykorzystania retoryki w przemówieniach wygłaszanych publicznie, w parlamencie, mowach obrończych, debatach telewizyjnych czy też sytuacjach, w których znajdujemy się na co dzień. Przedmiot ma na celu przedstawienie związku zachodzącego między językiem, którym się posługujemy, a świadomością wartości - dojrzałym i aktywnym uczestnictwem w społeczeństwie obywatelskim.

3 ECTS

The aim of the course is to present basic rhetorical techniques and elements of knowledge about eristic tricks that appear in various disputes, statements, discussions and debates, to discuss the practical use of rhetoric in speeches delivered in public, in parliament, defense speeches, television debates or situations in which we are every day. The subject aims to present the relationship between the language we use and the awareness of values - mature and active participation in civil society.

Dezinformacja i weryfikacja informacji / Disinformation and verification of information – lecture

Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy na temat dezinformacji oraz narzędzi, które umożliwiają weryfikację informacji. Ponadto celem przedmiotu jest uświadomienie studentom ryzyka związanego z szerzeniem się dezinformacji, wykształcenie u nich postawy odpowiedzialności za tworzone informacje oraz postawy świadomego i gotowego przeciwdziałać szerzeniu się fake newsów odbiorcy informacji.

2 ECTS

The aim of the course is to provide students with knowledge about disinformation and tools that enable information verification. In addition, the aim of the course is to make students aware of the risk associated with the spread of disinformation, to develop in them an attitude of responsibility for the information created and the attitude of a recipient of information conscious and ready to prevent the spread of fake news.

Dezinformacja i weryfikacja informacji / Disinformation and verification of information – tutorials

Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy na temat dezinformacji oraz narzędzi, które umożliwiają weryfikację informacji. Ponadto celem przedmiotu jest uświadomienie studentom ryzyka związanego z szerzeniem się dezinformacji, wykształcenie u nich postawy odpowiedzialności za tworzone informacje oraz postawy świadomego i gotowego przeciwdziałać szerzeniu się fake newsów odbiorcy informacji.

2 ECTS

The aim of the course is to provide students with knowledge about disinformation and tools that enable information verification. In addition, the aim of the course is to make students aware of the risk associated with the spread of disinformation, to develop in them an attitude of responsibility for the information created and the attitude of a recipient of information conscious and ready to prevent the spread of fake news.

ZDW *Wykład monograficzny I: Komunikacja językowa / **Filozofia i literatura / Monographic lecture I: Linguistic communication / Philosophy and literature – lecture

*** ZDW *Wykład monograficzny I: Komunikacja językowa:** Celem przedmiotu jest pogłębienie wiadomości z zakresu komunikacji językowej, podnoszenie poziomu sprawności komunikacyjnej, zapoznanie studentów ze współczesnymi regułami poprawnego i skutecznego konstruowania wypowiedzi mówionych i pisanych. Studenci podczas zajęć omówią różne współczesne typy komunikacji językowej, tendencji językowych, poziomów komunikacji, funkcji komunikacji i jej celów, a także współczesnych postaw wobec języka i grzeczności językowej.

*** Monographic lecture I: Linguistic communication:** The aim of the course is to deepen the knowledge in the field of language communication, raise the level of communication skills, familiarize students with the contemporary rules of correct and effective construction of spoken and written statements. During the classes, students will discuss various contemporary types of language communication, language tendencies, levels of communication, functions of communication and its goals, as well as contemporary attitudes towards language and linguistic politeness.

3 ECTS

****Filozofia i literatura:** Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy na temat wybranych kontekstów filozoficznych literatury oraz zachęcenie ich do odwoływania się do tego rodzaju kontekstów w ich własnych badaniach.

**** Philosophy and literature – lecture:** The aim of the course is to provide students with knowledge about selected philosophical contexts of literature and to encourage them to refer to such contexts in their own research.

Wykład monograficzny II Frazeologia polska / Monographic Lecture II Polish Phraseology – lecture

Celem przedmiotu jest wprowadzenie w problematykę frazeologii i paremiologii polskiej. Podstawę teoretyczną stanowi charakterystyka związków frazeologicznych przedstawiona w literaturze przedmiotu. Celem nadrzędnym zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi typami związków frazeologicznych. Poruszane zagadnienia mają na celu aktywne opanowanie licznych konstrukcji frazeologicznych wraz z ich charakterystyką stylistyczną i tym samym poszerzenie środków wyrazu, które można zastosować w ustnej i pisemnej komunikacji w języku polskim.

3 ECTS

The aim of the course is to introduce the subject of Polish phraseology and paremiology. The theoretical basis is the characteristics of idioms presented in the literature on the subject. The primary objective of the course is to familiarize students with various types of idioms. The issues discussed are aimed at actively mastering numerous phraseological constructions along with their stylistic characteristics and thus expanding the means of expression that can be used in oral and written communication in Polish.